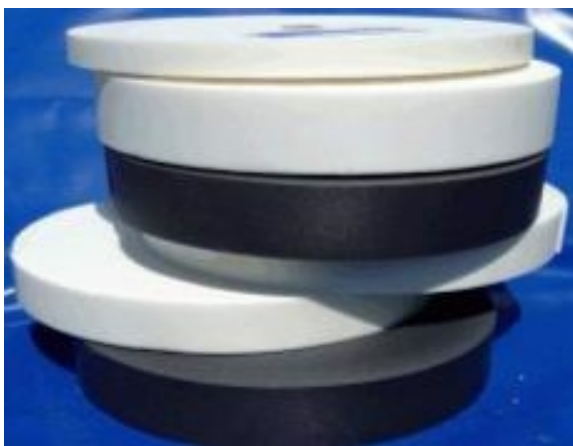


ЗВУКОИЗОЛИРУЮЩИЕ КОНСТРУКЦИИ НА ОСНОВЕ УПЛОТНЯЮЩИХ ЛЕНТ «ВЕРДАНИ»

Повышение звукоизоляции помещения предполагает проведение целого комплекса мероприятий. К ним, в частности, относятся меры по дополнительной шумоизоляции стен и перекрытий.

Так, для дополнительной **шумоизоляции стен** сегодня чаще всего используются легкие каркасные облицовки с обшивкой из гипсокартонных или гипсоволокнистых листов. Эти конструкции представляют собой деревянный или металлический каркас, прикрепляемый к стене или перекрытию. Между направляющими каркаса укладывается звукоизоляционный материал (как правило, это пенополистирол, пенополиэтилен или пенополиуретан), который затем «закрывается» гипсокартоном или гипсоволокнистыми листами. При монтаже таких конструкций необходимо изолировать места соединения каркаса со стеной при помощи упругих прокладок, речь идет о использовании **звукоизоляционной ленты «VERDANI»**. Если этого не сделать, эффективность предпринятых мер будет невелика, так как шум от стены или перекрытия сможет «просочиться» через каркас на внешние листы облицовки. Смонтированную без **звукоизоляционной ленты** перегородку из гипсокартонных плит можно сравнить с чувствительным экраном, притягивающим и усиливающим звуки и вибрации от стен всего здания.

Показателен тот факт, что в Германии использование **звукоизоляционной ленты** при внутренней отделке помещений является согласно так называемым “Строительным правилам” (Bauordnung) строго обязательно.



Звукоизоляцию межэтажных перекрытий обеспечивает конструкция «плавающего» пола. При укладке твердых полов (керамики, паркета, жесткого линолеума, т.д.) их устраивают с использованием, так называемых звукоизолирующих прокладок. Это прокладки укладывают или под сами полы, если это возможно, как, например, под паркетную доску или под выравнивающую стяжку.

Последнее более эффективно с акустической точки зрения, т.к. в этом случае эффект звукоизоляции происходит не только из-за рассеяния энергии колебаний в прокладке, но и за счет снижения

амплитуды колебаний упругой системой 'плита перекрытия - прокладка - стяжка и пол'.

Обратите внимание: чем массивнее (до разумного предела) будет стяжка и пол, тем **эффективнее** будет работать вся система.

В качестве материала, снижающего уровень структурного шума в конструкции «плавающего» пола, мы рекомендуем материал «VERDANI» Этот материал изготовлен на основе закрытоячеистого пенополиэтилена с оптимальными показателями динамического модуля упругости $E_D = 0,66$ МПа и обеспечивает сохранение своих характеристик в течение всего срока службы объекта. Упругие свойства скелета материала «VERDANI», химическая стойкость и наличие инертного газа, заключенного в его порах, обуславливают гашение энергии удара и вибрации, что способствует снижению ударного шума.

Очень важен и тот факт, что структура химически сшитого пенополиэтилена способна препятствовать воздействию агрессивных сред, механическим нагрузкам и процессу старения, что нельзя сказать о таких материалах как пенополистирол.

Для перекрытий 1-го этажа пенополиэтилен служит одновременно и дополнительной теплоизоляцией, и двойной гидро- и пароизоляцией. С этой целью его укладывают на стык наружной стены, перекрытия и цоколя. Здесь лучше использовать более плотный «VERDANI» с плотностью $\gamma = 66$ кг/м³ (можно и $\gamma = 33$ кг/м³). Наиболее уязвимым местом передачи звука является место примыкания цементно-песчаной стяжки к стенам несущих конструкций и перегородок. В этом стыке следует уложить двойной слой ленты «VERDANI» толщиной 20 мм.

Межкомнатные перегородки должны ставиться также на слой ППЭ «VERDANI». Но это уже другая история...